

体験学習日程表

2017年

5月

6月

日	曜日	体験学習
1	月	草木染
2	火	休館日
3	水・祝	機織り無料体験
4	木・祝	手織り/関連行事D
5	金・祝	型染・絞り染
6	土	繭クラフト
7	日	手織り/関連行事D
8	月	手織り/関連行事A①/関連行事B
9	火	休館日
10	水	
11	木	和布細工
12	金	繭クラフト
13	土	関連行事A②/関連行事C
14	日	草木染
15	月	型染・絞り染
16	火	休館日
17	水	
18	木	型染・絞り染
19	金	繭クラフト
20	土	草木染1日コース/関連行事A③
21	日	手織り
22	月	和布細工
23	火	休館日
24	水	手織り
25	木	ろうけつ染
26	金	手織り
27	土	手織り
28	日	草木染による型染研究会
29	月	染色無料体験「スタンプ染」
30	火	休館日
31	水	

日	曜日	体験学習
1	木	休館日
2	金	
3	土	草木染/関連行事6
4	日	手織り/関連行事1/関連行事2
5	月	手織り/繭クラフト
6	火	休館日
7	水	手織り/型染・絞り染
8	木	手織り
9	金	
10	土	関連行事7
11	日	関連行事3/草木染による型染研究会
12	月	繭クラフト
13	火	休館日
14	水	手織り
15	木	手織り/繭クラフト
16	金	草木染
17	土	ろうけつ染/関連行事4
18	日	関連行事5
19	月	和布細工
20	火	休館日
21	水	草木染1日コース
22	木	型染・絞り染
23	金	手織り/繭クラフト
24	土	関連行事6
25	日	機織り無料体験/関連行事3/草木染による型染研究会
26	月	型染・絞り染
27	火	休館日
28	水	染色無料体験「ステンシル染」
29	木	和布細工
30	金	

第38回企画展

「日本の美・きらめき～パッチワークキルト三作家展～」

関連行事 ※高校生以上は要観覧料

A.ギャラリートーク

日時:講師①5月 8日(月)13:30~14:00 講師:宮谷真知子
②5月13日(土)10:00~10:30 講師:吉田サチ子
③5月20日(土)13:30~14:00 講師:小尾 節子

B.ワークショップ「飾りボタンのチョーカー」

日時:5月8日(月) 14:30~16:30
内容:プラスチック製のボタンを布でくるみ、ゴムひもで首からさげるアクセサリーを作ります。

講師:宮谷真知子 費用:500円

対象:小学校4年生以上(手縫いができる方)

定員:20名(先着順) 申込:当日受付(各回30分前より)

C.ワークショップ「パッチワークの可愛いバッグ」

日時:5月13日(土)11:00~14:30(途中屋食休憩をとりませう)

内容:和布を使ってパッチワークの可愛いバッグを作ります。

講師:吉田サチ子

申込:締め切りました。

D.無料体験「和布の飾りヘアゴム」

日時:5月4日(木・祝)、7日(日)
10:00~12:00、13:30~15:30
内容:手縫いで作るヨーヨーやお子様にも簡単に作れるくるみボタンで、ヘアゴムやプレスレットとして使えるアクセサリーを作ります。

講師:当館職員 定員:各回20名(先着順) 費用:無料
対象:どなたでも(小学校3年生以下は保護者同伴)
申込:当日受付(各回30分前より)

体験学習

草木染 5月 バラ 鉄媒染のみ:赤みのこげ茶

6月 コチニール アルミ媒染:ピンク

鉄媒染:青みのグレー

繭クラフト 5月 あじさい 6月 かえる

和布細工 5月 三才の女の子 6月 五才の男の子

5月・6月・9月は七五三シリーズです。
7月・8月は、和布細工がお休みとなります。

第39回企画展「能装束でみる群馬の能」

関連行事 ※高校生以上は要観覧料

1.ギャラリートーク 講師:下平克宏能楽師
日時:6月4日(日) 13:30~14:00
内容:展示の、装束・能面・扇などの品を解説します。

2.能装束の着付け解説
日時:6月4日(日)、7月2日(日)14:00~15:00

講師:下平克宏能楽師、大槻崇充能楽師

内容:能装束の着付けを解説します。

3.体験「能入門 謡と仕舞」 講師:大槻崇充能楽師

日時:6月11日(日)、25日(日)、7月9日(日)

14:00~15:00

内容:謡と仕舞を体験して頂きます。

詳細はチラシをご覧ください。

定員:各回25名(先着順) 対象:中学生以上

申込:要電話予約(5月3日(水)9:30から受付開始)

4.講演「萩原朔太郎とブルーノ・タウトが愛した能」

日時:6月17日(土) 14:00~15:30

講師:手島仁(前橋市文化スポーツ観光部参事)

内容:本県のかりの萩原朔太郎とブルーノ・タウト(ドイツ人建築家)それぞれが愛した能との関わりをお話します。

定員:100名(先着順)

申込:要電話予約(5月3日(水)9:30から受付開始)

5.講演「風姿花伝を読む」

日時:6月18日(日) 14:00~15:00

講師:下平克宏能楽師 定員:100名(先着順)

申込:要電話予約(5月3日(水)9:30から受付開始)

6.手織り体験「縫い取り技法を用いたコースター織り」

日時:6月3日(土)、24日(土)

10:00~12:00、13:30~15:30

内容:能装束に用いられている織り技法の一つである縫

い取り技法を用いてコースターを織ります。

大きさ:約縦11cm×横11cm(本体部分) 対象:高校生以上

講師:当館専任講師 費用:320円 定員:各回8名(先着順)

申込:要電話予約(5月3日(水)9:30から受付開始)

7.染色体験「金彩加工の小風呂敷作り」

日時:6月10日(土)、7月1日(土)

10:00~12:00、13:30~15:30

内容:染料で地色を染色後、能装束に関連した文様を金

彩加工します。

大きさ:50cm×50cm 定員:各回8名(先着順)

講師:当館職員 費用:1,000円 対象:中学生以上

申込:要電話予約(5月3日(水)9:30から受付開始)

各種体験学習のご案内

開講時間 午前の部 10時～12時
 午後の部 1時30分～3時30分
 *体験に参加される方は開講時間の15分前にお越しください。
 *作業の進行具合により多少時間が延びることがあります。
 *事前に電話、または受付にてご予約いただいた上でご来館ください。
 なお、FAX・メールでのご予約はご遠慮ください。
 *団体等でのご参加はお早めにご相談ください。
 *小学3年生以下は、保護者同伴が必要です。

☆繭クラフト 〈午前/午後〉

定員:20名 所要時間:1時間～
 費用:180円～500円
 *繭を使い花や動物を作ります。
 *カッター等の刃物を扱う工程があります。
 あじさい¥350 かえる¥290



☆和布のお細工教室 〈午前/午後〉

定員:15名 所要時間:2時間
 費用:2,400円(材料費+体験費)
 持ち物:お裁縫道具

☆染色

草木染:植物から色素を抽出して、染色します。
 型染:型紙を使って糊を置き、染色します。
 絞り染:絞った布に筆で色をつけ、染色します。
 ろうけつ染:溶かしたロウで模様を描き染色します。

コース	内容	定員	時間	体験費 (1枚あたり)
半日 コース	草木染	20	午前 午後	320円
	型染	10		
	絞り染	10		
	ろうけつ染	10		
1日 コース	草木染	10	1日	650円

※体験費の他に、別途染色素材費がかかります。
 ※染色素材(ストールなど)は、シルクショップで購入したものに限りです。(持ち込み不可)
 ※ろうけつ染は仕上げにドライクリーニングが必要な場合があります。

無料体験のおしらせ ※予約不要 ※要観覧料

(時間:午前10時～12時、午後1時30分～3時30分)

- ・機織り無料体験 5/3(水・祝) 6/25(日)(持ち帰り不可)
 内容:高機及び、簡易手織機を使った機織りの体験ができます。
- ・染色無料体験「スタンプ染」5/29(月)(持ち帰り可)
 内容:布用インクで絹布にスタンプを押して模様を染めます。
 布:はがきサイズ
- ・染色無料体験「ステンシル染」6/28(土)(持ち帰り可)
 内容:はがきサイズの布に型紙を使って色を刷り込みます。

☆手織り

*簡易機と高機を使って、作品を織ります。

	内容	コース	定員	費用	サイズ
簡易機	コースター平織り	午前 午後	8	480円 (材料費320円 +体験費160円)	約13 ×13 (cm)
	◎コースター平織り (各種技法)もじり織り ループ織り、浮き織り 二色織りの中から選択				
	◎コースター 4枚綜こう	午前 午後	2		
	◎ランチョンマット 平織り	午前 午後	2	1610円 (材料費1290円 +体験費320円)	約35 ×25 (cm)
	◎ランチョンマット 4枚綜こう	午前 午後	3		
高機	◎マフラー 10:00～15:30 ※休憩12:00～13:00	1日	2	2040円 (材料費1720円 +体験費320円)	約20 × 130 (cm)
	◎着尺地 平織り 10:00～15:30 ※休憩12:00～13:00	1日	1	2650円 (材料費2000円 +体験費650円) (値上げ用 20cmごとに400円)	初回最長1m まで、 幅約 38cm

◎印の体験は、コースター平織り2枚体験者

展示のご案内

第38回企画展

「日本の美・きらめき～パッチワークキルト三作家展～」
 平成29年4月14日(金)～5月29日(月)

国内外で活躍している、小尾節子・宮谷真知子・吉田サチ子という3人のキルト作家が制作した、絹の着物の製などの「日本の布」を使ったパッチワークキルトの作品を展示します。三者三様の個性がきらめく作品をお楽しみください。

第39回企画展

「能装束でみる群馬の能」

平成29年6月3日(土)～7月10日(月)

能は、室町時代に観阿弥・世阿弥の父子によって大成され、600年以上受け継がれてきた日本が誇る舞台芸術です。県内の能に関する歴史をもとに、伝統の舞台を彩った絹が活躍する優雅な能装束などを紹介します。

開館時間 午前9時30分～午後5時

休館日 毎週火曜日 ※火曜が祝日の場合、翌日

観覧料

〈企画展期間〉

一般 400円 (団体20名以上320円)
 大高生 250円 (団体20名以上200円)

中学生以下、及び身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方とその付添1名無料

群馬県立日本絹の里

〒370-3511 群馬県高崎市金古町888-1

TEL 027(360)6300

FAX 027(360)6301

http://www.nippon-kinunosato.or.jp