

体験学習日程表

2020年

4月

5月

日	曜日	体験学習
1	水	臨時休館日
2	木	//
3	金	//
4	土	//
5	日	//
6	月	休館日
7	火	
8	水	
9	木	臨時休館日
10	金	
11	土	
12	日	//
13	月	//
14	火	休館日
15	水	臨時休館日
16	木	//
17	金	//
18	土	//
19	日	//
20	月	//
21	火	休館日
22	水	臨時休館日
23	木	//
24	金	//
25	土	//
26	日	//
27	月	//
28	火	休館日
29	水・祝	臨時休館日
30	木	//

日	曜日	体験学習
1	金	臨時休館日
2	土	//
3	日・祝	//
4	月・祝	//
5	火・祝	//
6	水・祝	//
7	木	休館日
8	金	
9	土	
10	日	休館日
11	月	
12	火	
13	水	休館日
14	木	
15	金	
16	土	休館日
17	日	
18	月	
19	火	休館日
20	水	休館日
21	木	
22	金	
23	土	休館日
24	日	
25	月	
26	火	休館日
27	水	休館日
28	木	
29	金	
30	土	休館日
31	日	

お知らせ

当館では、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、3月5日(木)から臨時休館とし、4月に入り、1日(木)からも休館を2週間程度延長させていただきました。

この度、現下の状況を踏まえ、更に、5月6日(水・祝)までを目安に臨時休館を延長させていただくことになりました。

また、体験教室、関連行事等につきましては、5月末日まで休止させていただきます。

ご迷惑をお掛け致しますが、ご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

なお、臨時休館等は状況により変更させていただく場合がございますので、詳細につきましては、当館のホームページをご覧ください。か、群馬県立日本絹の里までお問い合わせ下さいませようお願い致します。

第92回特別展

「糸でいざなう悠久の美 荒木千恵子展」
関連行事 ※高校生以上は要観覧料

1. ギャラリートーク 講師:荒木千恵子

内容:制作の背景と作品を解説します。

日時:6月7日(日)、27日(土) 11:00~11:30

申込:不要

2. 実演会 講師:荒木千恵子

内容:作家の作品制作工程を間近でご覧いただけます。

日時:6月7日(日) 13:30~14:30

申込:不要

3. 染色体験「猫と蝶の筒描き染手提げバッグ」

講師:当館染色講師

内容:荒木千恵子さんの作品「蝶と遊ぶ」にちなみ、猫と蝶をモチーフにしたデザインの絹の手提げバッグを染色します。

日時:6月8日(月)、20日(土)

10:00~12:00、13:30~15:30

対象:小学生以上(小学校3年生以下は保護者同伴)

定員:各回10名 費用:1,200円

申込:電話予約(4月20日(月)より受付開始 先着順)

4. 無料体験「紙刺繍のしおり作り」 講師:当館職員

内容:絹糸を厚紙に縫い込み、しおりを作ります。

日時:6月11日(木)、28日(日)、7月4日(土)

10:00~12:00、13:30~15:30

対象:小学生以上(小学校3年生以下は保護者同伴)

定員:各回20名

申込:当日各回30分前より受付(先着順)

各種体験学習のご案内

◎4月・5月の各種体験学習は新型コロナウイルス感染症拡大防止のため全て休止させていただきます。

開講時間 午前の部 10時～12時
午後の部 1時30分～3時30分
* 体験に参加される方は開講時間の15分前にお越しください。
* 作業の進行具合により多少時間が延びることがあります。
* 事前に電話、または受付にてご予約いただいた上でご来館ください。
なお、FAX・メールでのご予約はご遠慮ください。
* 団体等での参加はお早めにご相談ください。
* 小学3年生以下は、保護者同伴が必要です。

☆繭クラフト〈午前／午後〉

定 員：20名 所要時間：1時間～
費 用：180円～500円

* 繭を使い花や動物を作ります。
* カッター等の刃物を扱う工程があります。

☆和布のお細工教室 〈午前/午後〉

定 員：15名 所要時間：2時間
費 用：2,400円(材料費+体験費)
持 ち 物：お裁縫道具

☆染色

草木染：植物から色素を抽出して、染色します。
型 染：型紙を使って糊を置き、染色します。
絞り染：絞った布に筆で色をつけ、染色します。
ろうけつ染：溶かした口ウで模様を描き染色します。

コース	内容	定員	時間	体験費 (1枚あたり)
半日 コース	草木染	20	午前 午後	320円
	型染	10		
	絞り染	10		
	ろうけつ染	10		
1日 コース	草木染	10	1日	650円

※体験費の他に、別途染色素材費がかかります。
※染色素材(ストールなど)は、ミュージアムショップで購入したものに限りです。(持ち込み不可)
※ろうけつ染は、仕上げにドライクリーニングが必要な場合があります。

☆手織り

* 簡易機と高機を使って、作品を織ります。

	内容	コース	定員	費用	サイズ
簡易機	コースター平織り	午前 午後	8	480円 (材料費320円 +体験費160円)	約13 ×13 (cm)
	◎コースター平織り (各種技法)もじり織り ループ織り、浮き織り 二色織りの中から選択				
	◎コースター 4枚綜こう	午前 午後	2	1,610円 (材料費1,290円 +体験費320円)	約35 ×25 (cm)
	◎ランチョンマット 平織り	午前 午後	2		
	◎ランチョンマット 4枚綜こう	午前 午後	3		
高機	◎マフラー 10:00～15:30 ※休憩12:00～13:00	1日	2	2,040円 (材料費1,720円 +体験費320円)	約20 ×130 (cm)
	◎着尺地 平織り 10:00～15:30 ※休憩12:00～13:00	1日	1	2,650円 (材料費2,000円 +体験費650円) (追加費用 20cmごとに400円)	初回最長 1mまで 幅約 38cm

◎印の体験は、コースター平織り2枚以上体験者が対象です。

展示のご案内

第45回企画展「若槻せつ子コレクション
錦舞う打掛とキモノドレス」
令和2年4月15日(水)～5月11日(月)

(第45回企画展は中止とさせていただきます。)

第92回特別展「糸でいざなう悠久の美 荒木千恵子展」
令和2年5月16日(土)～7月13日(月)

絵画と刺繍を組み合わせた刺繍絵画の第一人者であり、新しい分野の横振刺繍を芸術的分野にまで広めた現代の名工 荒木千恵子さんの刺繍の世界を紹介します。

開館時間 午前9時30分～午後5時

休館日 毎週火曜日 ※火曜が祝日の場合、翌日

観覧料 〈企画展期間〉

一 般 400円 (団体20名以上320円)

大 高 生 250円 (団体20名以上200円)

〈特別展期間〉

一 般 200円 (団体20名以上160円)

大 高 生 100円 (団体20名以上 80円)

中学生以下、及び身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方とその付添1名無料

群馬県立日本絹の里

〒370-3511 群馬県高崎市金古町888-1

TEL 027(360)6300

FAX 027(360)6301

http://www.nippon-kinunosato.or.jp