

体験学習日程表

2020年

9月

10月

| 日 | 曜日 | 体験学習 |
|----|-----|-------------------|
| 1 | 火 | |
| 2 | 水 | |
| 3 | 木 | |
| 4 | 金 | |
| 5 | 土 | 燻蒸消毒及び展示入替のための休館日 |
| 6 | 日 | |
| 7 | 月 | |
| 8 | 火 | |
| 9 | 水 | |
| 10 | 木 | |
| 11 | 金 | 手織り/草木染1日コース |
| 12 | 土 | ろうけつ染/繭クラフト |
| 13 | 日 | 関連行事4 |
| 14 | 月 | 和布細工 |
| 15 | 火 | 休館日 |
| 16 | 水 | 手織り/型染・絞り染 |
| 17 | 木 | 手織り/草木染 |
| 18 | 金 | 手織り/繭クラフト |
| 19 | 土 | 型染・絞り染 |
| 20 | 日 | 関連行事2※中止となりました |
| 21 | 月・祝 | 草木染 |
| 22 | 火・祝 | 関連行事3 |
| 23 | 水 | 休館日 |
| 24 | 木 | 型染・絞り染/和布細工 |
| 25 | 金 | 繭クラフト(団体) |
| 26 | 土 | 手織り |
| 27 | 日 | 関連行事4/江戸小紋染色講習会 |
| 28 | 月 | 手織り/江戸小紋染色講習会 |
| 29 | 火 | 休館日 |
| 30 | 水 | 機織り無料体験 |

| 日 | 曜日 | 体験学習 |
|----|----|------------------------|
| 1 | 木 | 草木染(団体) |
| 2 | 金 | 手織り |
| 3 | 土 | 型染・絞り染 |
| 4 | 日 | 関連行事1 |
| 5 | 月 | 手織り/草木染 |
| 6 | 火 | 休館日 |
| 7 | 水 | 手織り |
| 8 | 木 | 繭クラフト/和布細工 |
| 9 | 金 | ろうけつ染 |
| 10 | 土 | 関連行事3 |
| 11 | 日 | 型染・絞り染 |
| 12 | 月 | 手織り |
| 13 | 火 | 休館日 |
| 14 | 水 | 型染・絞り染 |
| 15 | 木 | |
| 16 | 金 | 繭クラフト |
| 17 | 土 | 関連行事4/絹の里大学 |
| 18 | 日 | 草木染1日コース |
| 19 | 月 | 「繭から織物までの体験セミナー」① |
| 20 | 火 | 休館日 |
| 21 | 水 | |
| 22 | 木 | 「繭から織物までの体験セミナー」② |
| 23 | 金 | 関連行事3 |
| 24 | 土 | 繭クラフト |
| 25 | 日 | 草木染による型染講習会/関連行事4 |
| 26 | 月 | 「繭から織物までの体験セミナー」③ |
| 27 | 火 | 休館日 |
| 28 | 水 | 「群馬県民の日」無料開館 |
| 29 | 木 | 和布細工/「繭から織物までの体験セミナー」④ |
| 30 | 金 | 草木染/機織り無料体験 |
| 31 | 土 | 絹の里大学 |

第46回企画展 「首里織展-あけもどろに染まる美ら布-」

ちゅぬぬ
関連行事の開催日変更のお知らせ

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、開催初日に予定しておりました「ギャラリートーク」と「機織り実演」の開催を変更するとともに、「琉球舞踊」の開催を中止することになりました。

イベントを楽しみにされてた皆様には誠に残念なお知らせとなりますが、なにとぞご理解賜りますようお願い申し上げます。なお、新型コロナウイルス感染症の発生状況により、関連行事等について変更となる場合がございます。

1. ギャラリートークと機織り実演

日時：10月4日(日) 11:00～

内容：ギャラリートーク 那覇伝統織物事業協同組合

理事長 赤嶺真澄

機織り実演 那覇伝統織物事業協同組合

副理事長 仲宗根 綾

機織り実演のみ 2回目 13:00～ 3回目 14:00～

2. 琉球舞踊の開催は中止となりました。

3. 有料体験「花織りコースター作り」講師：当館職員

日時：9月22日(火・祝)・10月10日(土)・23日(金)

10:00～16:00

内容：通常の2枚綜紵に、糸綜紵を増やした花織り技法を用います。

定員：各5名 対象：高校生以上 費用：700円 申込：電話予約

4. 無料体験「ステンシル染め体験」講師：当館職員

日時：9月13日(日)・27日(日)・10月17日(土)・25日(日)

10:00～12:00、13:30～15:30

内容：沖縄をイメージしたオリジナル型紙を使ったステンシル染めを行います。

草木染による型染講習会

参加者募集のお知らせ

日時：10月25日(日)、11月1日(日)

10:00～16:00(途中、昼食休憩をとりまします。)

内容：1日目:ガイダンス、糊作り、型彫り

2日目:染色作業 ※約20cm×30cmの絹生地を染色します。

講師:山崎 樹彦(草木染染色家/工房草木屋 草木染伝習所 主宰)

講習費:6,500円(材料費含む)

対象:18歳以上で、両日とも参加出来る方

定員:10名

場所:日本絹の里 染色体験室

持ち物:昼食、動きやすく汚れてもよい服・靴

申込:電話予約(9月19日(土)9:30より受付開始、先着順)

申込締切:10月18日(日)17:00まで

体験学習

草木染 9月 五倍子 鉄媒染のみ:青みのグレー

10月 マリーゴールド アルミ媒染:黄色

鉄媒染:カーキ色

繭クラフト 9月 あまびえ様

10月 たぬぎ

和布細工 8月～11月まで連続講座・人形制作

(※ 和布細工の募集は締め切りました。)

お知らせ

9月1日(火)～9月9日(水)まで、燻蒸消毒・展示入替のため休館になります。

各種体験学習のご案内

※9月10月の各種体験学習は新型コロナウイルス感染症拡大防止のため人数を制限させていただきます。

開講時間 午前の部 10時～12時
午後の部 1時30分～3時30分

- * 体験に参加される方は開講時間の15分前にお越しください。
- * 作業の進行具合により多少時間が延びることがあります。
- * 事前に電話、または受付にてご予約いただいた上でご来館ください。
なお、FAX・メールでのご予約はご遠慮ください。
- * 団体等での参加はお早めにご相談ください。
- * 小学3年生以下は、保護者同伴が必要です。

☆繭クラフト 〈午前/午後〉
定員：10名 所要時間：1時間～
費用：180円～500円
* 繭を使い花や動物を作ります。
* カッター等の刃物を扱う工程があります。
あまびえ様 ¥350 たぬき ¥350



☆和布のお細工教室 〈午前/午後〉
定員：10名 所要時間：2時間
費用：2,400円(材料費+体験費)
持ち物：お裁縫道具

☆染色
草木染：植物から色素を抽出して、染色します。
型染：型紙を使って糊を置き、染色します。
絞り染：絞った布に筆で色をつけ、染色します。
ろうけつ染：溶かした口ウで模様を描き染色します。

| コース | 内容 | 定員 | 時間 | 体験費 (1枚あたり) |
|-----------|-------|----|----------|----------------|
| 半日 コース | 草木染 | 8 | 午前 午後 | 320円 |
| | 型染 | 8 | | |
| | 絞り染 | 8 | | |
| | ろうけつ染 | 8 | | |
| 1日 コース | 草木染 | 8 | 1日 | 650円 |

※体験費の他に、別途染色素材費がかかります。
※染色素材(ストールなど)は、ミュージアムショップで購入したものに限りです。(持ち込み不可)
※ろうけつ染は、仕上げにドライクリーニングが必要な場合があります。

無料体験のおしらせ ※予約不要 ※要観覧料
(時間：午前10時～12時、午後1時30分～3時30分)

• **機織り無料体験** 9/30(水)、10/30(金) (持ち帰り不可)
内容：高機及び、簡易手織り機を使った機織りの体験ができます。

☆手織り

* 簡易機と高機を使って、作品を織ります。

※1回の体験者数を10名様までとさせていただきます。

| | 内容 | コース | 費用 | サイズ |
|-----|--|----------|--|----------------------------|
| 簡易機 | コースター平織り | 午前 午後 | 480円 (材料費320円 +体験費160円) | 約13 ×13 (cm) |
| | ◎コースター平織り (各種技法)もじり織り ループ織り、浮き織り 二色織りの中から選択 | | | |
| | ◎コースター 4枚綜こう | 午前 午後 | 1,610円 (材料費1,290円 +体験費320円) | 約35 ×25 (cm) |
| | ◎ランチョンマット 平織り | 午前 午後 | | |
| | ◎ランチョンマット 4枚綜こう | 午前 午後 | | |
| 高機 | ◎マフラー 10:00～15:30 ※休憩12:00～13:00 | 1日 | 2,040円 (材料費1,720円 +体験費320円) | 約20 ×130 (cm) |
| | ◎着尺地 平織り 10:00～15:30 ※休憩12:00～13:00 | 1日 | 2,650円 (材料費2,000円 +体験費650円) (追加費用 20cmごとに400 円) | 初回最長 1mまで 幅約 38cm |

◎印の体験は、コースター平織り2枚以上体験者が対象です。

展示のご案内

第46回企画展「首里織展-あけもどろに染まる美ら布-」
令和2年9月10日(木)～11月3日(火・祝)

沖縄の気候風土に育まれた多種多様な琉球織物で、紋織から緞に至るまで多彩に織られるのが首里織の特徴です。首里に伝わる洗練されたデザイン、繊細な織、華やかな色などが特徴の首里織について紹介します。

第94回特別展「江戸の押絵羽子板と上州の歌舞伎文化」
令和2年11月8日(日)～12月14日(月)

歌舞伎の隆盛とともに発達し装飾美が追究されてきた「押絵羽子板」と、群馬県内に伝わる歌舞伎の資料や衣装等を展示します。絹が欠かせない日本の伝統文化である歌舞伎と押絵羽子板の魅力を紹介します。

開館時間 午前9時30分～午後5時
休館日 毎週火曜日 ※9/22(火)、11/3(火)は祝日のため開館、9/23(水)は休館

観覧料 〈企画展期間〉
一般 400円 (団体20名以上320円)
大高生 250円 (団体20名以上200円)
〈特別展期間〉
一般 200円 (団体20名以上160円)
大高生 100円 (団体20名以上80円)

中学生以下、及び身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方とその付添1名無料
※10/28(水)は「群馬県民の日」のため観覧料無料

群馬県立日本絹の里

〒370-3511 群馬県高崎市金古町888-1

TEL 027(360)6300

FAX 027(360)6301

<https://www.nippon-kinunosato.or.jp>