

体験学習日程表

2020年

11月

12月

日	曜日	体験学習
1	日	草木染による型染講習会
2	月	型染・絞り染
3	火・祝	関連行事4
4	水	休館日
5	木	
6	金	
7	土	
8	日	関連行事A
9	月	草木染1日コース
10	火	休館日
11	水	和布細工
12	木	「繭から織物までの体験セミナー」⑤
13	金	「繭から織物までの体験セミナー」⑥
14	土	型染・絞り染/絹の里大学
15	日	ろうけつ染
16	月	「繭から織物までの体験セミナー」⑤
17	火	休館日
18	水	草木染(団体)/「繭から織物までの体験セミナー」⑥
19	木	型染・絞り染
20	金	草木染
21	土	繭クラフト/「繭から織物までの体験セミナー」⑤
22	日	「繭から織物までの体験セミナー」⑥/関連行事B
23	月・祝	染色無料体験「筒描き染」
24	火	休館日
25	水	繭クラフト(団体)
26	木	和布細工
27	金	繭クラフト(団体)
28	土	草木染/絹の里大学
29	日	手織り/関連行事B
30	月	手織り

日	曜日	体験学習
1	火	休館日
2	水	ろうけつ染
3	木	関連行事C
4	金	休館日
5	土	
6	日	
7	月	
8	火	休館日
9	水	手織り
10	木	休館日
11	金	
12	土	
13	日	
14	月	手織り
15	火	休館日
16	水	
17	木	
18	金	
19	土	染色無料体験「ステンシル染」/関連行事1①
20	日	関連行事3①
21	月	手織り/型染・絞り染
22	火	休館日
23	水	手織り/繭クラフト
24	木	草木染
25	金	型染・絞り染
26	土	関連行事2①
27	日	年末の休館日
28	月	
29	火	
30	水	
31	木	

第94回特別展「江戸の押絵羽子板と上州の歌舞伎文化」 関連行事 ※高校生以上は要観覧料

A.展示解説と押絵羽子板制作実演会

日時:11月8日(日)13:30~15:00
内容:展示資料の解説と押絵羽子板の制作の実演を行います。
講師:二代目 西山 鴻月(押絵羽子板職人)
井田 丈夫(羽子板収集家)、当館職員
申込:不要、直接会場にお越しください

B.無料体験「梅の根付け作り」定員:各回10名 日時:11月22日(日)、29日(日)、12月12日(土) 10:00~12:00、13:30~15:30

内容:着物のきれを使って花のかたちの根付けを作ります。
対象:小学校4年生以上 講師:当館職員
申込:当日各回30分前より受付(先着順)

C.ワークショップ「干支の押絵羽子板づくり」定員:20名 日時:12月3日(木)、6日(日) 10:00~12:30、13:30~16:00

内容:ちりめんなどの絹を使い、2021年の干支「丑」のミニ羽子板(長さ約20cm)を作ります。
講師:竹本 京(人形作家) 対象:中学生以上
費用:2,200円(材料費)
持ち物:はさみ・布用と紙用、ものさし、筆記用具、メガネ等
申込:電話予約(先着順)

体験学習

草木染 11月 ヤシヤブシ アルミ媒染:黄みのベージュ
鉄媒染:こげ茶
12月 ラック アルミ媒染:ピンク~えんじ色
鉄媒染:暗い紫
繭クラフト 11月 クリスマスリース 12月 干支「うし」
和布細工 8月~11月まで連続講座・人形制作
(※和布細工の募集は締め切りました。)
※12月は関連行事Cにご参加ください。

第95回特別展「群馬県作家協会展~絹よせる伝統文化~」 関連行事 ※高校生以上は要観覧料

- 1.ギャラリートーク 時間:11:00~11:30、13:30~14:00
①12月19日(土)講師:青木岳男(竹工芸作家) 倉田辰彦(石仏彫刻作家)
②1月10日(日)講師:飯出慶宏(市休工芸作家) 田中正子(江戸小紋染色作家)
- 2.実演会 時間:10:00~10:30、11:00~11:30、13:30~14:00
※②のみ10:00~10:30、11:00~11:30、13:30~14:30
①12月26日(土)講師:毒島吉一(編み組工芸作家)
②1月9日(土)時間:10:00~、11:00~ 講師:青木岳男(竹工芸作家)
13:30~ 講師:高田年三(木工芸作家)
③1月11日(月・祝)講師:青木岳男(竹工芸作家)
④1月24日(日)講師:小見佐市(編み組工芸作家)
- 3.ワークショップ 時間:10:00~12:00、13:30~15:30
※④のみ10:00~11:00、11:00~12:00、13:30~14:30、14:30~15:30
申込:①~⑤は要電話予約(11月28日(土)9:30から受付開始)
①12月20日(日)「下仁田焼 陶芸体験教室」講師:伊藤久米夫(陶芸作家)
内容:手びねりにて「花生」を作ります。参加費:3,500円
定員:各回5名 作品のお渡し:2月21日(日)9:30~16:30
対象:小学生以上(小学校3年生以下は保護者同伴)
②1月16日(土)「こけしの絵付け体験教室」講師:青木夢華(創作人形作家)
内容:こけし(高さ約12cm)の絵付けを行います。参加費:700円
定員:各回10名 対象:小学生以上(小学校3年生以下は保護者同伴)
③1月17日(日)「つまみ細工教室」講師:竹本京(人形作家)
内容:綿布や蚊帳布を使って、つまみ細工のアタラシ風ブローチを作ります。
参加費:500円 定員:各回20名 対象:中学生以上
④1月30日(土)「江戸小紋染色教室」講師:田中正子(江戸小紋染色作家)
内容:伊勢型紙を使って約35cm×35cmの綿布を染めます。参加費:2,500円
定員:各回5名 対象:中学生以上
⑤1月31日(日)「銅板彫刻体験教室」講師:須藤茂(銅板工芸作家)
内容:銅の板を鉄筆で削りながらポストカードサイズの絵を作ります。
参加費:1,000円 定員:各回8名 対象:小学校5年生以上(小学生は保護者同伴)
- 4.無料体験「繭のミニブローチ作り」
日時:1月21日(木)、27日(日)10:00~12:00、13:30~15:30
定員:各回10名 申込:当日各回30分前より受付(先着順)
講師:当館職員 対象:どなたでも(小学校3年生以下は保護者同伴)

各種体験学習のご案内

※11月12月の各種体験学習は新型コロナウイルス感染症拡大防止のため人数を制限させていただきます。

開講時間 午前の部 10時～12時
午後の部 1時30分～3時30分

- * 体験に参加される方は開講時間の15分前にお越しください。
- * 作業の進行具合により多少時間が延びることがあります。
- * 事前に電話、または受付にてご予約いただいた上でご来館ください。
- なお、FAX・メールでのご予約はご遠慮ください。
- * 団体等でのご参加はお早めにご相談ください。
- * 小学3年生以下は、保護者同伴が必要です。

☆繭クラフト 〈午前/午後〉

定員：10名 所要時間：1時間～
費用：180円～500円

- * 繭を使い花や動物を作ります。
- * カッター等の刃物を扱う工程があります。

クリスマスリース ¥500 干支「うし」 ¥500
全体像は12月に公開



☆和布のお細工教室 〈午前/午後〉

定員：10名 所要時間：2時間
費用：2,400円(材料費+体験費)
持ち物：お裁縫道具・お手ふきタオル

☆染色

草木染：植物から色素を抽出して、染色します。
型染：型紙を使って糊を置き、染色します。
絞り染：絞った布に筆で色をつけ、染色します。
ろうけつ染：溶かした口ウで模様を描き染色します。

コース	内容	定員	時間	体験費 (1枚あたり)
半日 コース	草木染	10	午前 午後	320円
	型染	10		
	絞り染	10		
	ろうけつ染	10		
1日 コース	草木染	10	1日	650円

※体験費の他に、別途染色素材費がかかります。
※染色素材(ストールなど)は、ミュージアムショップで購入したものに限りです。(持ち込み不可)
※ろうけつ染は、仕上げにドライクリーニングが必要な場合があります。

無料体験のおしらせ ※予約不要 ※要観覧料
(時間：午前10時～12時、午後1時30分～3時30分)

- **機織り無料体験 12/13(日)**(持ち帰り不可)
内容：高機及び、簡易手織り機を使った機織りの体験ができます。
- **染色無料体験「筒描き染」 11/23(月・祝)**(持ち帰り可)
内容：はがきサイズの絹布にチューブに詰めた防染糊を絞り出して線描きの模様を染めます。
- **染色無料体験「ステンシル染」 12/19(土)**(持ち帰り可)
内容：はがきサイズの絹布に型紙を使って色を摺り込みます。

☆手織り

* 簡易機と高機を使って、作品を織ります。

※1回の体験者数を10名様までとさせていただきます。

	内容	コース	費用	サイズ
簡易機	コースター平織り	午前 午後	480円 (材料費320円 +体験費160円)	約13 ×13 (cm)
	◎コースター平織り (各種技法)もじり織り ループ織り、浮き織り 二色織りの中から選択			
	◎コースター 4枚綜こう	午前 午後	1,610円 (材料費1,290円 +体験費320円)	約35 ×25 (cm)
	◎ランチョンマット 平織り	午前 午後		
	◎ランチョンマット 4枚綜こう	午前 午後		
高機	◎マフラー 10:00～15:30 ※休憩12:00～13:00	1日	2,040円 (材料費1,720円 +体験費320円)	約20 ×130 (cm)
	◎着尺地 平織り 10:00～15:30 ※休憩12:00～13:00	1日	2,650円 (材料費2,000円 +体験費650円) (追加費用 20cmごとに400 円)	初回最長 1mまで 幅約 38cm

◎印の体験は、コースター平織り2枚以上体験者が対象です。

展示のご案内

第94回特別展「江戸の押絵羽子板と上州の歌舞伎文化」

令和2年11月8日(日)～12月14日(月)

歌舞伎の隆盛とともに発達し装飾美が追究されてきた「押絵羽子板」と、群馬県内に伝わる歌舞伎の資料や衣裳等を展示します。絹が欠かせない日本の伝統文化である歌舞伎と押絵羽子板の魅力を紹介いたします。

第95回特別展「群馬県作家協会展～絹よせる伝統文化～」

令和2年12月19日(土)～令和3年2月1日(月)

群馬県では、古くから養蚕が盛んに行われており、染織業や養蚕用具、養蚕の神様など、絹文化に関係する数多くのものが現代に伝えられています。本展では、絹文化と創造の魅力を未来へと伝えるため活動している群馬県作家協会会員の作品を紹介いたします。

開館時間 午前9時30分～午後5時

休館日 毎週火曜日 ※火曜が祝日の場合、翌日
※11/3(火)は祝日のため開館

観覧料

一般 200円 (団体20名以上160円)

中高生 100円 (団体20名以上 80円)

中学生以下、及び身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方とその付添1名無料

お知らせ

令和2年12月27日(日)～令和3年1月5日(火)は
年末年始のため休館になります。

※令和3年1月3日(日)は臨時開館いたします。

◎お年玉福引き 9:30～17:00

1月3日(日)、観覧者を対象にくし引きを行い、群馬県作家協会の皆さんが制作した工芸品や絹製品、当館オリジナルグッズ等をプレゼントします。(数に限りがございます。)

群馬県立日本絹の里

〒370-3511 群馬県高崎市金古町888-1

TEL 027(360)6300

FAX 027(360)6301

<https://www.nippon-kinunosato.or.jp>