

体験学習日程表

2021年

10月

11月

日	曜日	体験学習
1	金	手織り/江戸小紋染色講習会
2	土	江戸小紋染色講習会
3	日	手織り/関連行事1
4	月	繭クラフト/和布細工
5	火	休館日
6	水	草木染
7	木	繭クラフト(団体)/関連行事3
8	金	手織り/関連行事3
9	土	草木染1日コース
10	日	関連行事2
11	月	繭クラフト/和布細工
12	火	休館日
13	水	関連行事4
14	木	手織り
15	金	繭クラフト(団体)
16	土	型染・絞り染/絹の里大学
17	日	機織り無料体験
18	月	手織り/ろうけつ染
19	火	休館日
20	水	
21	木	
22	金	
23	土	関連行事A
24	日	型染・絞り染
25	月	手織り
26	火	休館日
27	水	手織り/型染・絞り染
28	木	「群馬県民の日」無料開館
29	金	草木染
30	土	絹の里大学
31	日	関連行事B

日	曜日	体験学習
1	月	手織り
2	火	休館日
3	水・祝	機織り無料体験/繭クラフト
4	木	繭クラフト(団体)
5	金	
6	土	草木染による型染講習会/関連行事D
7	日	草木染による型染講習会
8	月	関連行事C
9	火	休館日
10	水	草木染
11	木	繭から織物までの体験セミナー①
12	金	手織り
13	土	型染・絞り染/絹の里大学
14	日	ろうけつ染/関連行事D
15	月	
16	火	休館日
17	水	繭から織物までの体験セミナー②
18	木	繭クラフト
19	金	繭から織物までの体験セミナー③
20	土	手織り
21	日	型染・絞り染/関連行事A
22	月	繭から織物までの体験セミナー④
23	火・祝	手織り
24	水	休館日
25	木	関連行事D
26	金	草木染1日コース/繭クラフト(団体)
27	土	絹の里大学
28	日	草木染/関連行事C
29	月	型染・絞り染/繭から織物までの体験セミナー⑤
30	火	休館日

特別展「大竹夏紀展 Mount Penglai」

関連行事 ※高校生以上は要観覧料

- アーティストトーク** 講師：大竹夏紀
内容：制作の背景と作品を解説します。
日時：10月3日(日) 11:00~11:30、13:30~14:00
費用：無料 申込：不要
- ゲストトーク「理想の世界と宗教観」**
大竹夏紀×小川恵(淑徳大学教授/こころの育ちクリニック院長/柳沢寺法苑)
内容：小川恵先生を特別ゲストにお迎えし、本展の世界観にリンクさせ「理想の世界」について、大竹夏紀先生との対談でお話をお聴かせいただきます。
日時：10月10日(日) 13:30~14:30
定員：30名(先着順) 費用：無料 申込：電話予約
- ワークショップ「カラフルろうけつ染め体験」**
講師：大竹夏紀
内容：ろうけつ染で染め絵を描きます。作家と同じ技法、素材、道具での制作体験ができます。(サイズ：約28cm×35cm)
日時：10月7日(木)、8日(金) 10:00~12:00、13:30~15:30
対象：小学生以上(小学生は保護者同伴)
定員：各回10名(先着順)
費用：2,500円(高校生以上は要観覧料) 申込：電話予約
※汚れてもよい服装でお越しください。
※作品は後日お渡しとなります。
- 無料体験「メッセージカード作り」** 講師：当館職員
内容：絹生地を貼り付け、メッセージカードを作ります。
日時：10月13日(水) 10:00~12:00、13:30~15:30
対象：小学生以上(小学校3年生以下は保護者同伴)
定員：各回10名(先着順) 費用：無料
申込：当日各回30分前より受付

企画展「ちりめん創作人形展～はなものがたり～」

関連行事 ※高校生以上は要観覧料

- ギャラリートーク** 講師：竹本京
内容：展示作品や制作技法などについて、作品を鑑賞しながらお話しします。
日時：10月23日(土)、11月21日(日)
11:00~11:30、13:30~14:00
費用：無料 申込：不要
- 人形制作実演会** 講師：竹本京
内容：作家の人形制作の工程(結髪など)を間近でご覧いただけます。
日時：10月31日(日) 11:00~12:00、13:30~14:30
費用：無料 申込：不要
- ちりめん細工講習会「いちごのバッグチャーム」**
講師：竹本京
内容：ちりめんなどの絹布を使い、初心者の方にも簡単に作れる「いちご」のお細工物を作ります。
日時：11月8日(月)、28日(日)
10:00~12:00、13:30~15:30
定員：各回20名 参加費：500円 対象：中学生以上
持ち物：裁縫道具、お手拭きタオル
申込：電話予約(10月9日(土)9:30より受付開始)、先着順
- 無料体験「和布のくるみボタンブックマーク」**
講師：当館職員
内容：くるみボタンを使用し、簡単にクリップタイプのおしおりを作ります。
日時：11月6日(土)、14日(日)、25日(木)、12月5日(日)
10:00~12:00、13:30~15:30
定員：各回10名(先着順)
対象：小学生以上(小学校3年生以下は保護者同伴)
申込：当日各回30分前より受付、先着順

無料体験のおしらせ ※予約不要 ※要観覧料

(時間：午前10時~12時、午後1時30分~3時30分)
・機織り無料体験 10/17(日) 11/3(水・祝(持ち帰り不可))
 内容：高機及び、簡易手織り機を使った機織りの体験ができます。

群馬県立日本絹の里

〒370-3511 群馬県高崎市金古町888-1
 TEL 027(360)6300
 FAX 027(360)6301
<https://www.nippon-kinunosato.or.jp>

各種体験学習のご案内

10～11月の各種体験学習は新型コロナウイルス感染症拡大防止のため人数を制限させていただきます。

開講時間 午前の部 10時～12時
午後の部 1時30分～3時30分
*体験に参加される方は開講時間の15分前にお越しください。
*作業の進行具合により多少時間が延びることがあります。
*事前に電話、または受付にてご予約いただいた上でご来館ください。
なお、FAX・メールでのご予約はご遠慮ください。
*団体等でのご参加はお早めにご相談ください。
*小学3年生以下は、保護者同伴が必要です。

★繭クラフト <午前/午後>
定員：10名 所要時間：1時間～
費用：180円～500円
*繭を使い花や動物を作ります。
*カッター等の刃物を扱う工程があります。

★和布のお細工教室 <午前/午後>
定員：10名 所要時間：2時間
費用：2,400円(材料費+体験費)
持ち物：お裁縫道具、お手ふきタオル

★染色
草木染：植物から色素を抽出して、染色します。
型染：型紙を使って糊を置き、染色します。
絞り染：絞った布に筆で色をつけ、染色します。
ろうけつ染：溶かしたろうで模様を描き染色します。

コース	内容	定員	時間	体験費 (1枚あたり)
半日 コース	草木染	10	午前 午後	320円
	型染	10		
	絞り染	10		
	ろうけつ染	10		
1日 コース	草木染	10	1日	650円

※体験費の他に、別途染色素材費がかかります。
※染色素材(ストールなど)は、ミュージアムショップで購入したものに限りです。(持ち込み不可)
※ろうけつ染は、仕上げにドライクリーニングが必要な場合があります。

**「草木染による型染講習会」
参加者募集のお知らせ**
日時：令和3年11月6日(土)、11月7日(日)
10:00～16:00(途中、昼食休憩をとります。)
内容：1日目：ガイドダンス、糊作り、型彫り
2日目：染色作業※訳20cm×30cmの絹生地を染色します。
対象：18歳以上で、両日とも参加できる方
講師：山崎樹彦(草木染染色家/工房草木屋 草木染伝習所主宰)
講習費：6,500円(材料費含む)
定員：10名(先着順)
場所：日本絹の里染色体験室(群馬県高崎市金古町888-1)
持ち物：昼食、動きやすく汚れてもよい服・靴
申込方法：電話予約
受付開始：令和3年10月2日(土)9:30から
申込締切：令和3年10月25日(月)17:00まで

★手織り *簡易機と高機を使って、作品を織ります。

	内容	コース	費用	サイズ
簡易機	コースター平織り	半日コース (午前・午後)	材料費のみ 480円	約13 ×13 (cm)
	◎コースター平織り (各種技法)もじり織り ループ織り、浮き織り 二色織りの中から選択			
	◎コースター 4枚綜こう			
	◎ランチョンマット 平織り	1日コース	1,620円 (材料費1,300円 +体験費320 円)	約35 ×25 (cm)
	◎ランチョンマット 4枚綜こう ※休憩12:00～13:00		1,950円 (材料費1,300円 +体験費650 円)	
高機	◎マフラー 10:00～15:30 ※休憩12:00～13:00	1日コース	2,350円 (材料費1,700円 +体験費650円)	約20 ×130 (cm)
	◎着尺地 平織り 10:00～15:30 ※休憩12:00～13:00		2,650円 (材料費2,000円 +体験費650円) (追加費用 20cmごとに400 円)	初回最長 1mまで 幅約 38cm

◎印の体験は、コースター平織り2枚以上体験者が対象です。

展示のご案内

**特別展「大竹夏紀展 Mount Penglai」
令和3年9月9日(木)～10月18日(月)**
伝統的な染色技法であるろうけつ染に、染色アーティスト・大竹夏紀さん独自の感性が加わることで創造されるアイドル・女神たち。ポップで愛らしいシルク現代アートをご紹介します。

**企画展「ちりめん創作人形展～はなものがたり～」
令和3年10月23日(土)～12月13日(月)**
日常の風景をモチーフにした人形を制作している高崎市在住の人形作家・竹本京さんの新作を中心にをご紹介します。色鮮やかな「絹」を使用した人形たちの世界をご堪能下さい。

開館時間 午前9時30分～午後5時
休館日 毎週火曜日 ※火曜が祝日の場合、翌日
観覧料
〈特別展期間〉
一般 200円 (団体20名以上160円)
大高生 100円 (団体20名以上80円)
〈企画展期間〉
一般 400円 (団体20名以上320円)
大高生 250円 (団体20名以上200円)

中学生以下、及び身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者
保健福祉手帳をお持ちの方とその付添1名無料
※10/28(木)は「群馬県民の日」のため観覧料無料

体験学習

草木染 10月 タンガラ アルミ媒染：黄みの茶
鉄媒染：こげ茶
11月 マリーゴールド アルミ媒染：黄色
鉄媒染：カーキ色
繭クラフト 10月 さざんか (350円)
11月 クリスマスリース(350円)
和布細工 10月 寄せ布細工の壁飾り
※11月は関連行事にご参加下さい