

日本絹の里 特別展

桐生織の伝統工芸士展

～伝統と創造～

令和4年4月16日(土)～5月23日(月)



新井伊知郎

(アライデザインシステム 有限会社 代表取締役)



泉 太郎

(泉織物 有限会社 代表取締役社長)



高橋 康郎

(有限会社 高光織物工場 代表取締役)



長谷川博紀

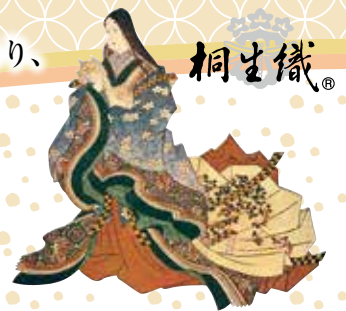
(森秀織物 株式会社 代表取締役)

桐生市は、昔から「西に西陣(京都)、東に桐生」と称されるほど絹織物が盛んであり、織物の町として日本の織物産業を支えてきました。

昭和52(1977)年には、国の伝統的工芸品に指定されています。

本展では、桐生織の伝統工芸士の「匠」の技をご覧いただき、

歴史や技術の変遷、伝統工芸品「桐生織」の素晴らしさを紹介します。



開館時間 9:30～17:00

休館日 毎週火曜日 ※5月3日(火)は祝日のため開館

観覧料 一般 200円(160円) 大高生 100円(80円)

中学生以下 無料 ※()内は20名以上の団体料金

※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方とその介護者1名無料

主催・会場 群馬県立日本絹の里 協力 桐生織物協同組合

※新型コロナウイルス感染症の発生状況により、開催日時や関連行事等について変更になる場合があります。

※ご来館の際は、マスクの着用・手指の消毒・検温など、感染症対策へのご協力をお願い致します。



日本絹の里
NIPPON SILK CENTER



〒370-3511 群馬県高崎市金古町888-1
TEL 027-360-6300 FAX 027-360-6301
<https://www.nippon-kinunosato.or.jp>

ぐんま県民カレッジ連携講座

いずみ たろう
泉 太郎 (泉織物 有限会社 代表取締役社長)

1964年生まれ。1986年に入社。着物を日常生活の一部のファッションとして、普及させたいという思いから、伝統と流行を掛け合わせた創作活動を行っている。
関東伝統工芸士会作品コンクール日本伝統工芸士会会長賞など、受賞多数。
伝統工芸士認定(2001年)。現代の名工(2018年)。



経縞織振り袖

たかはし やすろう
高橋 康郎 (有限会社 高光織物工場 代表取締役)

1961年生まれ。1989年に入社。
裂織の技術を活かし、大切な思い出の着物を、もう一度身につけることが出来るよう、帯などに制作。
伝統工芸士認定(2003年)。



縷り織紋紗着物

あらい いちろう
新井伊知郎 (アライデザインシステム 有限会社 代表取締役)

1962年生まれ。1987年に入社。
絵画織という複雑な色の濃淡を表現できる織技法が評価され、2020年には、絵画織『富岡製糸場錦絵之図』が群馬県の天皇陛下即位礼正殿儀献上品となる。
伝統工芸士認定(2004年)。



緯錦織袋帯

は せ が わ ひ ろ き
長谷川博紀 (森秀織物 株式会社 代表取締役)

1971年生まれ。1998年に入社。
御召織の伝統製法の継承のため、織物新製品開発などを通じて日本の織物を広く伝えていく活動をしており、次代を担う子ども達への桐生織の継承活動も行っている。
伝統工芸士認定(2012年)。



お召織着物

関連行事

※関連行事に参加される方は観覧料がかかります。参加費については、特に表記のないものは無料です。 ※会場は全て日本絹の里です。
※新型コロナウイルス感染症の発生状況により、変更になる場合がございます。直前にホームページ等でご確認いただけますようお願い致します。

●ギャラリートーク

- 4月16日(土)
講 師：泉 太郎(泉織物 有限会社 代表取締役社長)
新井伊知郎(アライデザインシステム 有限会社 代表取締役)
- 5月4日(水・祝)
講 師：高橋 康郎(有限会社 高光織物工場 代表取締役)
長谷川博紀(森秀織物 株式会社 代表取締役)
時 間：午前の部 11:00～11:30、午後の部 13:30～14:00
内 容：伝統工芸士による作品の解説を行います。

●講演会「桐生織について」

- 日 程：4月30日(土)
- 時 間：13:30～14:30
- 講 師：泉 太郎(泉織物 有限会社 代表取締役社長)
- 内 容：桐生織の歴史、伝統織物と組織についてお話しします。
- 定 員：30名
- 申 込：3月26日(土)9:30より受付開始、先着順

●無料体験「ルーペを使って、桐生織7つの技法を見てみよう！」

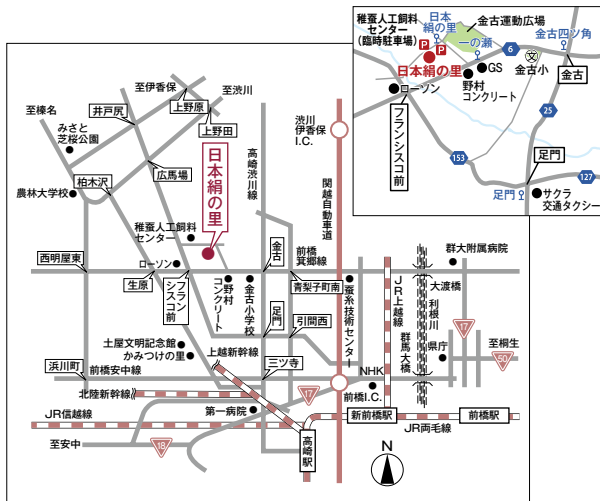
- 4月23日(土) 講 師：新井伊知郎 (アライデザインシステム 有限会社 代表取締役)
- 5月14日(土) 講 師：高橋 康郎 (有限会社 高光織物工場 代表取締役)
- 5月21日(土) 講 師：長谷川博紀 (森秀織物 株式会社 代表取締役)
- 時 間：午前の部 11:00～11:30、午後の部 13:30～14:00
- 内 容：ルーペを使って、桐生織の技法で織られた生地を詳しく見てみましょう。
7つの技法について伝統工芸士が解説します。
- 定 員：各回10名
- 対 象：小学生以上※小学校3年生以下は保護者の同伴が必要です。
- 申 込：当日各回30分前より受付、先着順

●無料体験「ひと粒まゆのマグネット作り」

- 日 程：4月20日(水)、29日(金・祝)、5月7日(土)、15日(日)
- 時 間：午前の部 10:00～12:00、午後の部 13:30～15:30
- 講 師：当館職員
- 内 容：ひと粒の繭を使って、マグネットを作ります。
- 定 員：各回10名
- 対 象：小学生以上※小学校3年生以下は保護者の同伴が必要です。
- 申 込：当日各回30分前より受付、先着順



作品例



交通のご案内

車	関越自動車道…前橋I.Cから車で約20分、伊香保温泉から車で約25分			
タクシー	JR群馬社駅からタクシーで約15分(約6km)、JR前橋駅(西口)からタクシーで約20分(約8km)			
バス	時刻表・乗り場等は変更になる場合がございます。ご確認の上、おでかけください。(令和4年1月31日現在)			
JR前橋駅(北口)から関越交通バス 「金古王塚台団地経由群馬温泉行き」 (5番のりば)にて「日本絹の里」下車徒歩1分	前橋駅発	絹の里着	絹の里発	前橋駅着
	10:04	10:32	11:23	11:54
	12:10	12:37	13:43	14:14
14:20	14:47	15:46	16:17	
JR前橋駅(北口)から群馬バス 「箕郷行き」(5番のりば)にて「一の瀬」下車徒歩8分	前橋駅発	一の瀬着	一の瀬発	前橋駅着
	16:00	16:21	17:06	17:40
JR高崎駅から	●JR高崎駅(西口)から関越交通バス ※約20分間隔で運行 「渋川駅行き」(5番のりば)にてバスで約30分、「金古四ツ角」下車、四ツ角から西へ徒歩1.5km(約20分)、もしくは「足門」下車、タクシーで2.2km(約5分)			
○体験学習のご案内 染色・手織り・繭クラフト・和布細工の各種体験教室を開催しています。詳細は当館HP、またはお問い合わせください。				
○日本絹の里 ミュージアムショップ お問い合わせ TEL 027-377-0773				
はにわとシルクと文学の 高崎北ミュージアムトライアングル		かみつけの里博物館 高崎市井出町1514 TEL 027-373-8880 群馬県立土屋文明記念文学館 高崎市保渡田町2000 TEL 027-373-7721		