



竹本 京「夜の森」

令和3年
10.23(土) — 12.13(月)

開館時間 9:30~17:00

休館日 毎週火曜日 ※11月23日(火)は祝日のため開館し、翌日24日(水)休館日

観覧料 一般:400円(320円)、大高生:250円(200円)、中学生以下無料

* ()内は20名以上の団体料金

* 身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方とその介護者1名無料

※10月28日(木)は「群馬県民の日」のため観覧料無料

主催・会場 群馬県立日本絹の里

協力 人形工房 竹本 京

後援 上毛新聞社、群馬テレビ株式会社、株式会社 エフエム群馬 <ぐんま県民カレッジ連携講座>

 日本絹の里
NIPPON SILK CENTER

〒370-3511 群馬県高崎市金古町 888-1

Tel 027-360-6300 Fax 027-360-6301

<https://www.nippon-kinunosato.or.jp>



※新型コロナウイルス感染症の発生状況により、開催日時や関連行事について変更になる場合があります。
※ご来館の際は、マスクの着用・手指の消毒・検温など、感染症対策へのご協力をお願い致します。

日本絹の里企画展

はなものがたり

ちりめん創作人形展



本展はちりめんや着物の古き
れを使用し、日常の風景をテ
マにした人形を制作している高
崎市在住の人形作家・竹本京さ
んの作品を中心とした展覧会
です。

今回は、「はな〜花・華・鼻〜」
という言葉テーマにして制作
した新作をご紹介します。子ど
もから大人までの幅広い世代の
皆様に絹の魅力を感じていただ
けたら幸いです。



関連行事

※関連行事に参加される方は観覧料がかかります。参加費については、特に表記のないものは無料です。

- ・新型コロナウイルス感染症の発生状況により、変更になる場合があります。
- ・直前にホームページ等でご確認いただきますようお願い致します。

展示作品や制作技法などについて、作品を鑑賞しながらお話しします。

10月23日(土)、11月21日(日)

時間:11:00~11:30、13:30~14:00

申込:不要、直接会場にお越しください。

◆ 人形制作実演会 講師:竹本 京(人形作家)

作家の人形制作の工程(結髪など)を間近でご覧いただけます。

10月31日(日)

時間:11:00~12:00、13:30~14:30

申込:不要、直接会場にお越しください。

◆ ちりめん細工講習会「いちごのバッグチャーム」 講師:竹本 京(人形作家)

ちりめんなどの絹布を使い、初心者の方にも簡単に作れる「いちご」のお細工物を作ります。

11月8日(月)、28日(日)

時間:10:00~12:00、13:30~15:30

定員:各回20名

参加費:500円

対象:中学生以上

持ち物:裁縫道具、お手拭きタオル

申込:電話予約(10月9日(土)9:30より受付開始)、先着順

「作品例」



◆ 無料体験「和布のくるみボタンブックマーク」 講師:当館職員

くるみボタンを使用し、簡単にクリップタイプのしおりを作ります。

11月6日(土)、14日(日)、25日(木)、12月5日(日)

時間:10:00~12:00、13:30~15:30

定員:各回10名

対象:小学生以上 ※小学校3年生以下は保護者の同伴が必要です。

申込:当日各回30分前より受付、先着順

「作品例」



はなづす
竹本 京「花埋み」

ちりめん創作人形展

大貫 寿美子「とこ行くの」

金井 きよみ「願い」

高塚 敦子「花は咲く」

唐木沢 淑子「お披露目」

交通のご案内